# CERTIFICATO DELLE COMPETENZE

## Allegati passaggio scuola primaria/secondaria di primo grado

## 1. Indicazioni per l'utilizzo del modello

## 2. Esempi di descrizione delle competenze o di elementi di competenza

**Allegato 1 - Indicazioni per l'utilizzo del modello**

Il modello di certificato di competenze può essere utilizzato per gli alunni/e con disabilità all'uscita dalla scuola primaria per i quali è necessaria una descrizione personalizzata delle competenze che testimonia la loro partecipazione alle attività proposte e alla vita sociale in cui sono inseriti.

Le competenze certificate fanno riferimento ai percorsi di insegnamento/apprendimento individualizzati messi in atto e la loro descrizione ha la funzione di valorizzare ciò che sanno fare, al fine agevolare la successiva frequenza scolastica.

Per garantire una certificazione delle competenze con maggior valore intersoggettivo, nel presente modello sono state realizzate alcune condizioni:

1. sono state riprese le otto competenze chiave riconosciute a livello europeo;
2. ogni competenza è stata scomposta al proprio interno in alcuni elementi essenziali:
3. per ciascun elemento di competenza si propone di dare delle informazioni relativamente a:
   - *prestazione*: l'azione che l'alunno/a sa compiere;
   - *argomento:* l'ambito in cui applica l'azione;
   - *autonomia:* quanto l'alunno/a è in grado di agire da solo/a o sostenuto/a da un adulto
   - *strumenti:* oggetti o attrezzature che possono amplificare la potenzialità d'azione dell'alunno/a;
4. vengono forniti degli esempi di descrizione di ciascun elemento di competenza.

Gli esempi di descrizione delle competenze, non vogliono costituire in alcun modo un livello di riferimento data la difficoltà di stabilire dei livelli validi per tutti i tipi di disturbi e per tutte le modalità di interazione con l'ambiente che le persone possono esercitare a partire dalla propria situazione. Essi vogliono testimoniare lo sforzo di cogliere, esercitando la massima sensibilità, ogni segnale di partecipazione da parte degli alunni/e, in quanto può essere utile per lo sviluppo del successivo progetto di vita.

## Allegato 2 - Esempi di descrizione delle competenze o di elementi di competenza

### 1 - Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Ascoltare** | Rivolge lo sguardo,<br>interrompe una sua azione | quando qualcuno lo chiama per nome, gli si parla, si legge qualcosa<br>quando si ascolta della musica | su invito dell'insegnante e secondo le regole della conversazione | richiami sonori<br>la voce |
| **Leggere e comprendere** | Riconosce | Il suo nome<br>lettere dell'alfabeto | su richiesta dell'insegnante | immagini, lettere<br>uso tecnologie |
| | Comprende | il suo nome<br>semplici parole, racconti | su richiesta dell'insegnante<br>liberamente | immagini, lettere<br>uso tecnologie |
| **Comunicare con parole e suoni** | Saluta, comunica un bisogno, una richiesta | persone che incontra nell'ambito scolastico | spontaneamente o su richiesta verbale | |
| **Scrivere** | Copia, riproduce, ripassa | lettere semplici, il proprio nome, parole significative | su imitazione di un modello<br>su traccia grafica<br>liberamente | fogli strutturati con spazi delimitati<br>uso tecnologie |

### 2- Comunicazione nelle lingue straniere

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Ascoltare** | Rivolge lo sguardo,<br>interrompe una sua azione | quando si legge qualcosa<br>quando si ascoltano delle parole | su invito dell'insegnante e secondo le regole della conversazione | richiami sonori<br>la voce |
| **Leggere e comprendere** | Riconosce | alcune lettere o parole nella lingua straniera | su richiesta dell'insegnante | immagini, lettere<br>uso tecnologie |
| | Comprende | semplici parole<br>semplici frasi | su richiesta dell'insegnante<br>liberamente | immagini, lettere<br>s |
| **Comunicare con parole e suoni** | Saluta, comunica alcune parole | semplici parole<br>semplici frasi | Spontaneamente o su richiesta verbale | |
| **Scrivere** | Copia, riproduce, ripassa | Lettere semplici, il proprio nome, parole significative | su imitazione di un modello<br>su traccia grafica<br>liberamente | fogli strutturati<br>uso tecnologie |

## 3 - Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Compiere operazioni logiche** | Raggruppa, seria | degli oggetti | secondo un criterio dato | materiale concreto, schede o software specifici, |
| **Compiere operazioni aritmetiche** | Conta, aggiunge e toglie | con gli oggetti concreti | spontaneamente, con la guida verbale e/o fisica e il modeling dell'insegnante | materiale concreto, schede o software specifici, |
| **Risolvere problemi** | Ripete procedure già note | legati alla quotidianità | autonomamente o guidato dall'insegnante | immagini, filmati, schede strutturate |
| **Individuare spazi e figure** | Rispettare il contorno | distinguere lo spazio interno e quello esterno di una figura | con la guida verbale e/o fisica e il modeling dell'insegnante | materiale concreto, schede o software specifici, |
| **Conoscere i principali fenomeni di natura fisica, chimica e biologica, legati all'esperienza della persona** | Associa, riconosce stati diversi | diversi tipi di indumenti allo stato del tempo atmosferico (caldo freddo, ) | se un adulto spiega la consegna con esempi e contro-esempi | con l'uso di una scheda con immagini o con l'azione concreta |
| **Assumere comportamenti adeguati in presenza di fenomeni di natura fisica, chimica e biologica legati all'esperienza** | Evita | situazioni pericolose | su indicazione dell'adulto | supporto multimediale simulazioni |

## 4 - Competenza digitale

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Conoscere il computer, tablet o lim o parti di essi** | Indica | il tasto dell'accensione per richiedere l'avvio del computer, tablet, lim | da solo | simboli |
| **Usare il computer tablet o lim o parti di essi in modo finalizzato** | Usa la tastiera per scrivere | il suo nome<br>alcune lettere | su imitazione di un modello<br>su traccia grafica<br>liberamente | tastiera facilitata con tasti colorati<br>supporti vari |
| **Controllare l'uso del computer o parti di esso** | Clicca con il mouse, tastiera o touch screen | sul simbolo adeguato per scegliere un'immagine in un video-gioco | con aiuto dell'insegnante che avvia il programma e guida nel procedere del gioco | tastiera facilitata con tasti colorati<br>programma dedicato<br>touch screen |

## 5 - Imparare a imparare

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Cogliere gli stimoli dell'ambiente** | Ripete | per imitazione un'azione fatta da un'altra persona<br>canzoni , filastrocche... | con l'aiuto di un adulto per direzionare l'attenzione | strumenti compensativi legati ai 5 sensi |
| **Elaborare gli stimoli dell'ambiente** | Interrompe l'azione in corso | l'attività dopo aver sentito un suono e aver visto quello che fanno i compagni | con l'adulto che fa notare la situazione e dà spiegazioni verbali | fotografie, suoni, indicazioni verbali o tabella per la comunicazione aumentativa e alternativa<br>PECS |
| **Agire in base alle elaborazioni prodotte** | organizza | il materiale per lavorare<br>andare in mensa..in palestra..a casa.. | con guida fisica o verbale dell'insegnante | con l'uso di una tabella che rappresenta la procedura<br>PECS |
| **Controllare il risultato delle azioni** | Risponde, producendo cenni di assenso/diniego con la testa | in modo coerente all'insegnante che chiede se ha preparato il materiale adeguato al lavoro da svolgere | con indicazioni verbali dell'insegnante e azioni di modeling | tabella con immagini dell'organizzazione delle attività della mattinata e immagini degli strumenti<br>PECS |

## 6 - Competenze sociali e civiche

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Riconoscere e rispettare i ruoli** | Saluta | persone che incontra nell'ambito scolastico | su richiesta verbale | |
| **Comprendere e applicare le principali regole di convivenza** | Rispetta | gli strumenti di lavoro dei compagni | con l'intervento dell'insegnante che lo ricorda periodicamente | |
| **Controllare emozioni ed atteggiamenti** | Sorride<br>Ringrazia<br>Chiede scusa… | ad un compagno che lo ha aiutato<br>alla maestra.. | con la guida di un adulto che fa notare quello che è accaduto | |

## 7 - Spirito di iniziativa

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Compiere azioni intenzionali** | Prende | un oggetto utile a sé o agli altri | se un adulto di riferimento fa notare l'utilità | |
| **Agire per un obiettivo dichiarato** | espone | un bisogno | spontaneamente<br>su sollecitazione dell'insegnante | PECS<br>comunicazione aumentativa, gesto voce uso di cartellini (metodo teach) |
| **Cercare la soluzione a un problema pratico** | Tiene in ordine<br>Trova la matita<br>Si spoglia se ha caldo… | materiali vari | spontaneamente<br>su sollecitazione dell'insegnante | PECS<br>comunicazione aumentativa, gesto voce uso di cartellini (metodo teach) |
| **Creare condizioni adeguate all'azione** | Toglie /aggiunge/sistema | gli oggetti dal banco prima di appoggiare il foglio da disegno | con l'aiuto dell'adulto che pone domande-guida | |

## 8 - Consapevolezza ed espressione culturale

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Orientarsi nel tempo** | Riconosce | i diversi momenti della giornata | per imitazione dei compagni spontaneamente | tabella con immagini dell'organizzazione delle attività della mattinata e immagini degli strumenti<br>PECS |
| **Collocarsi nel tempo (ciclo della vita)** | Riconosce | prima/dopo trasformazioni stagionali/personali | con indicazioni verbali dell'adulto | uso di immagini di confronto |

## 8 - Consapevolezza ed espressione culturale

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Conoscere gli organizzatori topologici** | Esegue richieste<br>"prendi la matita sopra la tavola""<br>"vai sotto il tavolo.." | gli indicatori | con la guida verbale di un adulto | giochi |
| **Individuare la propria posizione nell'ambiente di vita** | Riconosce | il luogo in cui si trova | su richiesta verbale dell'adulto | giochi strutturati e non con fotografie, disegni, semplici mappe |
| **Compiere un percorso consapevole nell'ambiente di vita** | A seguito di una richiesta, va (e ritorna) | a chiedere una fotocopia nel locale predisposto | con l'indicazione verbale dell'insegnante | |
| **Conoscere i principali ambienti naturali e antropici** | Data l'indicazione di un ambiente in cui deve recarsi sceglie | gli indumenti da indossare | con domande-guida da parte dell'adulto | immagini dell'ambiente interessato |
| **Comprendere alcune rappresentazioni simboliche utili per cogliere la posizione o compiere un percorso** | Sceglie/indica | l'ambiente in cui entrare tenendo conto dell'immagine simbolica presente sulla porta. | accompagnato da un adulto, in ambienti conosciuti e abituali<br>(aule scolastiche autobus della scuola, …) | immagini dell'ambiente interessato |

## 8 - Consapevolezza ed espressione culturale

| | prestazione | argomento | autonomia | strumenti |
|---|---|---|---|---|
| **Percepire suoni, immagini e parole** | Rivolge l'attenzione | verso la fonte sonora o luminosa | spontaneamente o su indicazione dell'adulto | |
| **Provare sensazioni di fronte ai messaggi prodotti nei diversi linguaggi** | Esprime con le parole o con la gestualità | l'emozione provata di fronte a un suono o un'immagine | istintivamente | |
| **Produrre suoni e immagini, applicando semplici tecniche** | Riproduce un suono (note, brevi canzoni, ,,,) Ascoltato | utilizzando il corpo (batte le mani), oggetti (due bastoncini), la voce e semplici strumenti musicali | su imitazione di un modello | |
| **Avere consapevolezza del proprio corpo** | Su richiesta, indica o muove | parti del corpo | con guida verbale gestuale o fisica di un adulto | |
| **Possedere lo schema corporeo** | Usa il corpo | rispettando gli indicatori spazio-temporali | con una guida dell'adulto che fornisce indicazioni verbali | |
| **Controllare il proprio corpo** | Interrompe un movimento | perché è sudato e ha una respirazione è faticosa | dopo richiami reiterati e indicazioni verbali in contesto | |
| **Usare il proprio corpo in modo funzionale** | Attiva il movimento adeguato | ad assolvere un compito | spontaneamente, su indicazione dell'adulto | |
| **Esprimere emozioni e sensazioni con il corpo** | Usa la gestualità | per esprimere emozioni e stati d'animo | spontaneamente, su richiesta dell'adulto | faccine, emoticons |